



08/00032943-

ITA:

SOPRINTENDENZA BENI ARTISTICI E STORICI-BOLOGNA

08

ll

PROVINCIA E COMUNE: **BO - Bologna**  
 LUOGO DI COLLOCAZIONE: **Civico Museo Bibliografico Musicale**  
 PROVENIENZA: **dal Convento di S. Francesco**

OGGETTO: **Dipinto: Ritratto di Antonio Francesco Calegari**

EPOCA: **Sec. XVIII**  
 AUTORE: **IGNOTO PITTORE**

MATERIA: **Olio su tela**  
 MISURE: **(in origine) 35,5x29 - (dopo l'ingrandimento) 51x43**

ACQUISIZIONE:

STATO DI CONSERVAZIONE: **Mediocre (un taglio in alto; fori)**  
 CONDIZIONE GIURIDICA: **Proprietà del Civico Museo Bibl. Musicale**

NOTIFICHE:

ALIENAZIONI:

ESPORTAZIONI:

FOTOGRAFIE: **A.F.S.B.A.S. BO n. 82066**

RADIOGRAFIE:

DESCRIZIONE

**Il personaggio è un frate francescano, come si vede dall'abito. È seduto, nell'atto di scrivere musica su uno spartito, ha in mano una penna; sulla destra sono due calamai.**



ISCRIZIONI

**Sul telaio, scritta antica a inchiostro: FRANCESCO ANTONIO CALEGARI EGREGIO RICERCATORE DEL NUMERO ARMONICO VENETO. Davanti, sulla cornice, etichetta col numero d'inventario: B 37597.**

NOTIZIE STORICO CRITICHE

**Il personaggio ritratto fu teorico e compositore di musica. Nacque a Venezia nel 1656 e vi morì nel 1742; fu attivo anche a Bologna.**

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE

OSSERVAZIONI

FIRMA VISTO DEL SOPRINTENDENTE DATA

FIRMA VISTO DEL SOPRINTENDENTE DATA

FIRMA VISTO DEL SOPRINTENDENTE DATA

RISCONTRI INVENTARIALI

FIRMA VISTO DEL SOPRINTENDENTE DATA

Le norme della Legge 1 giugno 1977 n. 1007 e regolamento approvato con R. Decreto n. 205 del 30 gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menzionarne in alcun modo il pubblico godimento.

ALLEGATI

REVISIONI

1985

DATA

Dot. G. Degli Esposti