

2) Tela rettangolare verticale senza cornice; soggetto "Farinelli con cagnolino";  
misure della tela : cm 79 x 102,8;

la tela è costituita di lacerti inchiodati ancora al telaio e di altri frammenti liberi.

Operazione da eseguire per il recupero dei lacerti:

a) distacco dei frammenti dal telaio;

b) velinatura dei lacerti con carta giapponese e posizionamento dei medesimi su sagoma identica nel formato all'originale;

c) foderatura dei frammenti del dipinto;

d) svelinatura dei frammenti con pulitura della superficie pittorica.

Si consiglia di operare con una ulteriore applicazione a solo sostegno della precedente foderatura prevenendo così l'accumulo sulla principale di deposito di materiale estraneo ed il mascheramento dell'eventuale effetto di trasparenza nell'ordito della prima foderatura;

e) restauro pittorico da eseguire nella parte del dipinto che rimarrà a neutro;

f) stesura di fissativo;

g) manutenzione del telaio per il riuso.

P. ANTONI 2006.

2)Tela rettangolare verticale senza cornice; soggetto: "Farinelli con cagnolini".

Il dipinto lacunoso nella parte centrale ripropone uno dei tanti ritratti del Farinelli. Per il recupero dei vari frammenti e del loro reinserimento nel contesto generale del dipinto ci si è avvalsi di una fotocopia ingrandita a dimensioni del dipinto attuale, ottenuta da una vecchia foto di inventario.

Il telaio in buone condizioni ma non originale è stato mantenuto provvedendo ad una preventiva disinfestazione.