



08/00032963

ITA:

SOPRINTENDENZA BENI ARTISTICI E STORICI-BOLOGNA

08

DOMENICO PASSERINI

36

PROVINCIA E COMUNE: BO - Bologna
 LUOGO DI COLLOCAZIONE: Civico Museo Bibliografico Musicale
 (inv. B 39254)
 PROVENIENZA: dal Convento di S. Francesco

OGGETTO: Dipinto: Ritratto di Antonio Toscani

EPOCA: 2a metà del sec. XVIII
 AUTORE: DOMENICO PASSERINI (Parma, 1723-ivi, 1788)

MATERIA: Olio su tela
 MISURE: 45x36

ACQUISIZIONE:

STATO DI CONSERVAZIONE: Buono (restaurato nel 1984)
 CONDIZIONE GIURIDICA: Pertinente al Civico Museo Bibl. Musicale

NOTIFICHE:

ALIENAZIONI:

ESPORTAZIONI:

FOTOGRAFIE: A.F.S.B.A.S. BO n. 81119

RADIOGRAFIE:

DESCRIZIONE

Ritratto a mezzo busto, in primo piano la mano destra con spartito musicale arrotolato.



ISCRIZIONI

Nella fascia lungo il lato superiore della tela:
 SI. R. D. ANTONIO TOSCANI PARMIGIANO ACCAD.CO FILARMONI. CO.
 Sul retro della tela; stampigliato: B 39254.
 Dietro, nella tela: DOMENICO PASSERINI PARMEG. / PITTORE CUSTODE
 DELLA REALE / ACCAD. DELLE BELLE ARTI DI / PARMA.

NOTIZIE STORICO CRITICHE

Antonio Toscani, di Parma, fu aggregato all'Accademia Filarmonica di Bologna in qualità di Compositore.

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE

OSSERVAZIONI

FIRMA VISTO DEL SOPRINTENDENTE DATA

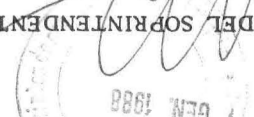
FIRMA VISTO DEL SOPRINTENDENTE DATA

ALLEGATI

FIRMA VISTO DEL SOPRINTENDENTE DATA

RISCONTRI INVENTARIALI

FIRMA VISTO DEL SOPRINTENDENTE DATA



REVISIONI

Le norme della Legge 1 Giugno 1939 n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menzionarne in alcun modo il pubblico godimento.

Dott. A. Massa 1985

DATA