



08/00032932-

ITA:

SOPRINTENDENZA BENI ARTISTICI E STORICI-BOLOGNA

08

3

PROVINCIA E COMUNE: **BO - Bologna**  
LUOGO DI COLLOCAZIONE: **Civico Museo Bibliografico Musicale**  
PROVENIENZA: **dal Convento di S. Francesco**

OGGETTO: **Dipinto: Ritratto di Sisto Vighi**

EPOCA: **2a metà del sec. XVIII**  
AUTORE: **IGNOTO PITTORE EMILIANO**

MATERIA: **Olio su tela**  
MISURE: **43,5x33**

ACQUISIZIONE:

STATO DI CONSERVAZIONE: **Mediocre (varie cadute di colore)**  
CONDIZIONE GIURIDICA: **Proprietà del Civico Museo Bibl. Musicale**

NOTIFICHE:

ALIENAZIONI:

ESPORTAZIONI:

FOTOGRAFIE: **A.F.S.B.A.S. BO n. 81147**

RADIOGRAFIE:

DESCRIZIONE

Ritratto fino alle spalle, è in abito talare. Ha una lieve peluria sulle labbra.



ISCRIZIONI

Sul telaio etichetta con: VIGHI SISTO / S. BOSSI / P. DESTRA I. Stampigliato in rosso: 32957.  
Davanti, in alto: D. SISTO VIGHI BOLOGNESE M. OLINO (olivetano): ED AB: FU SUONATORE / DEL MANOCORDIO, E CELEBRE COMPOSITORE DI MUSICA / COME CONSTA DALLA CRONICA OLINA. DEL PRE: ABE BELFORTI, / E MORI' L'ANNO 1690.

NOTIZIE STORICO CRITICHE

Il ritratto del giovane olivetano non pare opera secentesca, bensì è probabilmente derivato da un'incisione e realizzato, quindi, per volontà di Padre Martini nel XVIII secolo.

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE

OSSERVAZIONI

FIRMA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

DATA

FIRMA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

DATA

FIRMA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

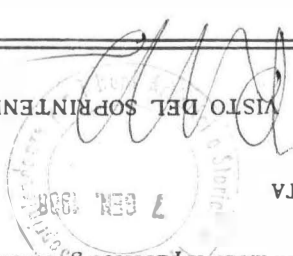
DATA

RISCONTRI INVENTARIALI

FIRMA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

DATA



Le norme della Legge 1 Giugno 1939 n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

REVISIONI

1985

DATA

Dot. G. Degli Esposti

ALLEGATI