

lo strumento, dotato di 24 cori quadruplici secondo lo schema allegato (13 non suddivisi e 11 suddivisi) si trovava in discreto stato di conservazione.

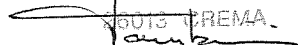
Si rilevava tuttavia la presenza di tarlo sul somiere e -limitatamente ad una piccola porzione adiacente al somiere- sulla tavola armonica; si e' pertanto proceduto ad un accurato trattamento di disinfestazione da parassiti a mezzo di imbibizione di xilophene.

Si e' inoltre rilevata la mancanza di 2 "ponticelli", ricostruiti secondo i modelli esistenti, la mancanza di una "caviglia", e la mancanza di parte del fregio anteriore sinistro, reintegrato con impiego di legno di cirmolo.

Gli interventi effettuati hanno pertanto riguardato :

- la disinfestazione da parassiti a mezzo di imbibizione di xilophene, la pulitura generale di fondo, tavola armonica e somieri, la leggera lucidatura delle cornici e dei somieri.
- la ricostruzione dei ponticelli mancanti o rotti
- la posa in opera di nuovi fili d'ottone a guida delle corde sui ponticelli
- il fissaggio dei quattro piedini intagliati originari con nuove spinette in legno
- il consolidamento e il completamento delle caviglie e delle punte d'attacco
- il completamento del fregio anteriore sinistro
- il fissaggio delle due "rosette", risultate scollate in piu' punti
- l' incordatura con nuove corde in ottone ed acciaio con il riutilizzo delle corde all'ottava bassa di tipo "attorcigliato" esistenti.

Ditta
TAMBURINI Clavicembali S.R.L.
Via Castello 12

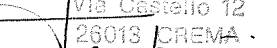
46013 CREMA.


SCHEMA D'INCORDATURA

20.01.1992

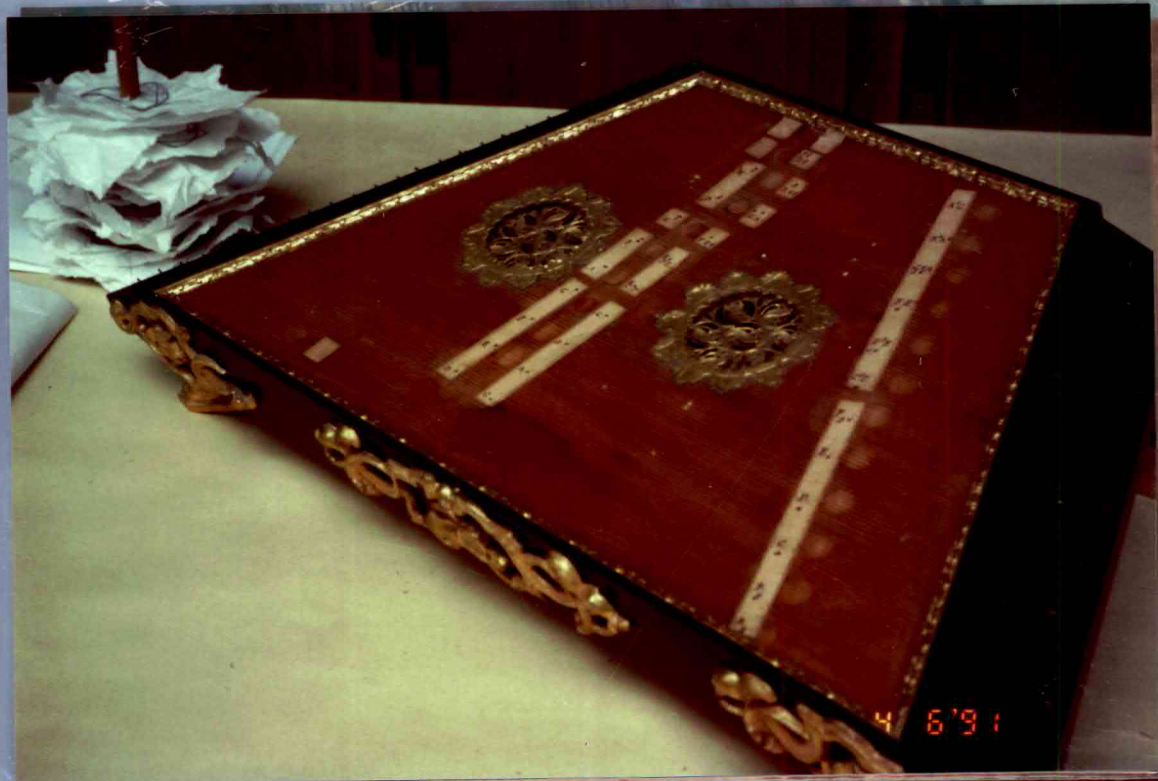
armatura a 24 cori quadruplici, di cui 11 suddivisi e 13 non suddivisi;
 gli 11 cori non suddivisi sono dotati di una corda all'ottava bassa di tipo "attorcigliato", corde mantenute nel restauro
 le nuove corde, in ottone ed acciaio sono di diametro da 0,25 mm

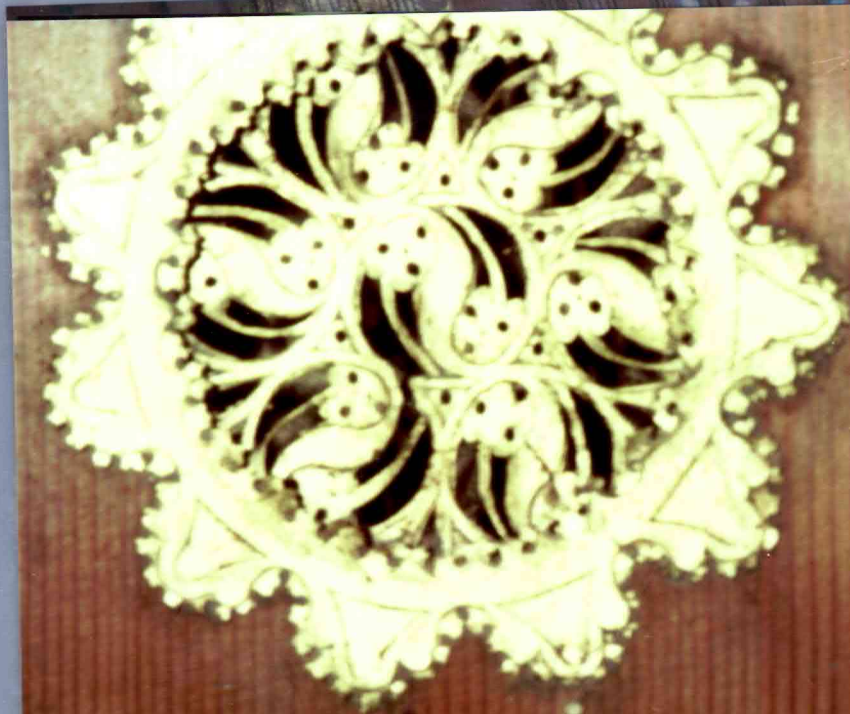
| | | | | |
|-----|-------|--------|--------|-------------------------|
| 24- | Sol 5 | -----* | Mib 5 | intervallo di 3a minore |
| 23- | | -----* | | (?) |
| 22- | Fa# 5 | -----* | Do# 5 | intervallo di 4a |
| 21- | | -----* | | Sib 3 |
| 20- | Mi 5 | -----* | Sib 4 | tritono |
| 19- | | -----* | | Sol# 3 |
| 18- | Re 5 | -----* | Sol# 4 | tritono |
| 17- | | -----* | | Fa 3 |
| 16- | Do 5 | -----* | Fa 4 | intervallo di 5a |
| 15- | | -----* | | Mib 3 |
| 14- | Si 4 | -----* | Mib 4 | intervallo di 6a minore |
| 13- | | -----* | | Do# 3 |
| 12- | La 4 | -----* | Do# 4 | intervallo di 6a minore |
| 11- | | -----* | | Fa# 3 |
| 10- | Sol 4 | -----* | Do 4 | intervallo di 5a |
| 9- | | -----* | | Mi 3 |
| 8- | Fa# 4 | -----* | Si 3 | intervallo di 5a |
| 7- | | -----* | | Re 3 |
| 6- | Mi 4 | -----* | La 3 | intervallo di 5a |
| 5- | | -----* | | Do 3 |
| 4- | Re 4 | -----* | Sol 3 | intervallo di 5a |
| 3- | | -----* | | Si 2 |
| 2- | | -----* | | Sol 2 |
| 1- | | -----* | | La 2 |

Ditta
 LAMBURINI Clavicembali s.n.c.
 Via Castello 12
 26013 CREMA




4 6 '91





7 8'91